

[Lien Vidéo : "Voir Le Jour"](#)

### FOCUS SUR « VOIR LE JOUR » Avec l'illustratrice Emma Giuliani

Emma Giuliani est une graphiste de talent née en 1978 qui vit en banlieue parisienne. En 2013, elle publie son premier livre aux Éditions des Grandes Personnes, intitulé *Voir le jour*, qui rencontre un grand succès. À cela succèdent *Bulles de savon* en 2015 et le poétique documentaire *Au Jardin* en 2018.

Traduits à l'étranger, ses livres animés, petits bijoux de papiers, encouragent une relation sensible au livre avec leurs multiples dépliantes et leurs couleurs acidulées...

Elle crée également *Égyptomania* et *Grecomania*, deux grands livres documentaires animés pour découvrir l'Égypte ancienne et la Grèce antique, accompagnée dans ces projets par l'auteure Carole Saturno.

En juin 2021 paraît son dernier album, *A la mer*, un documentaire où l'on retrouve les héros de *Au jardin*, à la fois ludique et très pédagogique, il nous entraîne sur le chemin du littoral et de l'océan.

#### PARCOURS EN 3 SEANCES

- 1. Une séance de sensibilisation à l'univers de l'artiste avec la bibliothèque de proximité**
- 2. Une rencontre en Visioconférence avec Emma Giuliani**
- 3. Une visite de l'exposition « Voir le jour » suivie d'un atelier fresque et papier découpé avec Emma Giuliani**

## PARCOURS EN 3 SEANCES

### 1. UNE SEANCE DE SENSIBILISATION A L'UNIVERS DE L'ILLUSTRATRICE AVEC LA BIBLIOTHEQUE DE PROXIMITE

Une sélection d'albums d'Emma Giuliani est prêtée à la classe par GMVA pour toute la durée du projet.

Ces livres seront d'abord transmis à la bibliothèque de proximité afin qu'elle organise la séance avec l'enseignant(e). La séance est à organiser au plus tard 10 jours avant la rencontre.

A la suite de cette séance le travail de sensibilisation est à poursuivre par l'enseignant(e) avec sa classe : les ouvrages doivent être lus en classe et connus des enfants avant qu'ils échangent avec l'artiste.

→ Prendre rdv avec la bibliothèque de proximité

### 2. UNE RENCONTRE EN VISIO AVEC L'ILLUSTRATRICE EMMA GIULIANI

**LIEN VIDEO :** [Interview : Emma Giuliani](#)

Emma Giuliani est une graphiste de talent née en 1978 qui vit en banlieue parisienne.

Traduits à l'étranger, ses livres animés, petits bijoux de papiers, encouragent une relation sensible au livre avec leurs multiples dépliants et leurs couleurs acidulées...

→ Préparer des questions à poser à l'illustratrice

→ 1h00 de visioconférence en classe  
prévoir ordinateur avec micro, caméra & vidéoprojecteur

### 3. UNE VISITE DE L'EXPOSITION «VOIR LE JOUR» SUIVIE D'UN ATELIER AVEC EMMA GIULIANI

**ATELIER :** Créer ensemble un jardin imaginaire, comme une grande fresque.

Sur une grande et large bande de papier blanc, avec un pinceau, les enfants tracent à l'encre de Chine de hautes herbes et des tiges pour planter le décor de ce jardin imaginaire.

Puis ils découpent et plient des formes simples dans des papiers aux couleurs vives ; avec une grande liberté, ils associent ces formes colorées pour créer des fleurs en relief.

A la fin de l'atelier, chacun vient coller ses fleurs sur les tiges, et le jardin imaginaire apparaît.

C'est un travail à la fois cadré et libre, personnel et collectif.



#### **Matériel :**

Bâtons de colle, ciseaux  
Encre de chine, pinceaux, papier absorbant,  
gobelet

Grand rouleau de papier blanc / ou feuilles  
blanches au format raisin

Papier affiche de couleurs très vives :

<https://www.10doigts.fr/papier-affiche-60-x-80-cm-10-couleurs-vives-gp1821.aspx>

## L'EXPOSITION « VOIR LE JOUR »

*Des panneaux de poésie  
Des fleurs de papier  
Une invitation à se promener dans le monde de l'album  
à hauteur de « petit homme ».  
Un joli voyage qui célèbre la vie  
pour découvrir la technique d'Emma Giuliani :  
le pliage de papier*

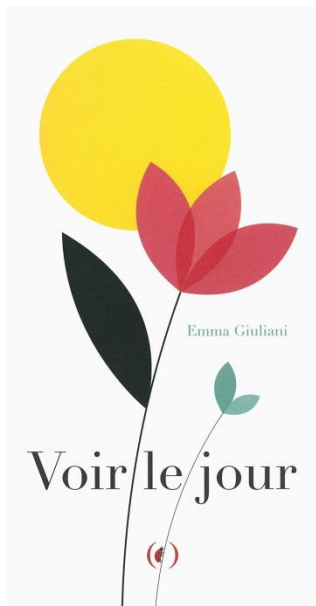


LE TEMPS D'UN DEPLOIEMENT - EMMA GIULIANI

[LIEN VIDEO ICI](#)

Une création visuelle et sonore, créée et produite le Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis dans le cadre de l'exposition "L'éloge de la lenteur", 2019 Illustrations : Voir le jour, d'Emma Giuliani (Les Grandes Personnes, 2013)

## BIBLIOGRAPHIE DE EMMA GIULIANI



### *Voir le jour*

Les Grandes personnes - 2013

Voir le jour est un petit livre animé, un petit bijou de poésie. C'est le livre de la vie, qui donne à voir l'amitié, l'amour, la beauté, la mort, l'enfance, la vieillesse, la résistance... Sans grandes phrases, chaque page exprime l'idée d'un sentiment, d'un moment précieux, important, et célèbre la vie dans ce qu'elle a d'essentiel, à partir d'un principe visuel très simple mais particulièrement frappant. Chaque page propose d'abord des dessins en noir, et ce n'est qu'en soulevant des rabats, en ouvrant des fleurs, en tirant sur une languette que la couleur se découvre. Un livre à partager, à offrir...



### *Bulles de savon*

Les Grandes personnes - 2015

Pour son deuxième livre, Emma Giuliani nous entraîne dans la poésie des souvenirs d'enfance, depuis les mercredis après-midi à la musique de la pluie, en passant par les cahiers et les billes gagnées.

Chaque page est enrichie de formes à toucher, à soulever, à bouger pour découvrir des surprises cachées. L'ensemble est porté par un graphisme tout en simplicité et en douceur.



### *Égyptomania*

Les Grandes personnes - 2016

Dans ce nouveau livre, Emma Giuliani traite un sujet qui l'intéresse particulièrement, l'Égypte ancienne. Véritable encyclopédie condensée, le livre aborde tous les aspects essentiels de cette civilisation : Le Nil et ses saisons / Vivre à l'égyptienne / Pharaons / Les Dieux / L'Embaumement / Les Tombeaux / La Pesée du cœur. En fin d'ouvrage, une frise chronologique, et une présentation des hiéroglyphes. Chaque partie, accompagnée par des textes de Carole Saturno, est mise en scène par le biais de rabats, de dépliants et autres animations. Un beau livre très original, pour découvrir cette époque dès le plus jeune âge.



### **Au Jardin**

Les Grandes personnes - 2018

Que faire des plantes à l'automne ? Comment nourrir les oiseaux en hiver ? Que faire pousser au printemps ? Quels fruits manger en été ? Emma Giuliani répond à toutes ces questions et à bien d'autres encore dans ce magnifique documentaire sur la vie d'un jardin au rythme des saisons. Cycle après cycle, le jeune lecteur découvre les différentes facettes d'un même jardin, sa faune, sa flore et les petits gestes nécessaires à son bon développement.



### **Grecomania**

Les Grandes personnes - 2019

Après le succès d'Egyptomania, paru en 2016, ce grand livre nous invite à découvrir la Grèce antique : Athènes, Vème siècle avant J.-C. ; Vivre à Athènes ; l'agora et la démocratie, le Parthénon, les Dieux de l'Olympe, la Guerre et la conquête, l'Épopée d'Homère... On prend plaisir à découvrir les illustrations et textes en soulevant ou dépliant des rabats... à apprendre et comprendre ce que fut cette civilisation majeure dont nous sommes les héritiers.



### **À la mer**

Les Grandes personnes – sortie le 3 juin 2021

De la plage au port, à la traversée en bateau vers l'Île des mille oiseaux, nous retrouvons Prune et Robin, rencontrés dans Au jardin, et qui partent à la découverte du littoral et de la mer. Fourmillant de détails et d'informations, ce livre raconte la beauté et la diversité de la faune et de la flore, mais également les dangers qui menacent aujourd'hui l'équilibre marin dû au réchauffement climatique et à la pollution plastique, entre autre. On découvre les animaux, les plantes ainsi que les termes de marine – l'Échelle de Beaufort, la pavillonnerie, etc. – les règles de la pêche à pied ou le fonctionnement d'un phare. Le dernier chapitre est consacré au rôle de la recherche scientifique pour tenter d'enrayer la destruction de ces espaces marins et préserver la vie de ces habitants et la nôtre. Un magnifique livre documentaire, à la fois ludique et très pédagogique.